

Murder on the Mississippi Lösung der Merlin Version

Verschlossene Türen:

Am Anfang gehen wir zur Kabine Nummer 4, die sich auf der anderen Schiff Seite befindet. Dort treffen wir Plötzlich und unerwartet auf eine Leiche. Das müssen wir jetzt dem Kapitän melden. Der Kapitän ist natürlich oben auf der Schiffs Brücke. Nun reden wir mit dem Kapitän „erzählen Sie mir über“ über das Opfer. „Welches Opfer“!? Also zeigen wir dem Kapitän das Opfer in dem wir ihn darum bitten uns zu folgen. Wir gehen mit dem Kapitän zur Kabine 4 zurück. Jetzt können wir mit dem Kapitän zur abgeschlossenen Kabine 2 gehen, worauf er sagt: „Henry hat alle Schlüssel. Er wird ihnen alle Türen öffnen“.

Achtung Messer:

Gehen wir nun ganz runter in die Kabine 27, laufen gegen den Papierkorb und klicken auf umsehen. Wir finden einen Wattebausch den wir, wie auch alles andere was wir finden werden, behalten. In der Kabine 25 treffen wir auf Henry, den wir bitten uns zu folgen. Gehen wir mit Henry zur Kabine 16 und speichern den Spielstand über das Hauptmenü bevor wir reingehen! Wenn wir in die Kabine 16 reingehen müssen wir sofort nach unten laufen (Joystick zu sich ziehen) damit wir nicht von dem auf Augenhöhe fliegendem Messer getroffen werden! Vor dem Tisch sollte jetzt ein Geschoss liegen, was wir durch „umsehen“ mitnehmen können. Sollte das Geschoss mal nicht dort liegen oder wir wurden vom Messer getroffen, einfach den gespeicherten Spielstand neu laden und wieder in die Kabine 16 rein gehen.

Morscher Boden:

Da Henry wieder unten im Maschinen Raum ist, müssen wir ihn wieder bitten uns zu folgen. Diesmal geht es zur Kabine 1. Auch hier wird es Plötzlich wieder gefährlich daher mal wieder den Spielstand abspeichern. Wir gehen rein und am besten ganz vorne lang (wenn man mehr in der Mitte läuft wird man eher durch den Fußboden brechen) bis zum Bild was an der Wand hängt. Am Bild angekommen einmal „umsehen“ und schon haben wir einen Schlüssel gefunden.

Der Rosenholzkasten & die Waffe:

Ab in die Kabine 15 und mit dem Herrn Humphreys über das Opfer reden. Den Notizblock brauchen wir hier noch nicht. Nun da er über den Mord informiert ist, lässt er uns am Schrank 2 mal „umsehen“ eine Waffe. Auf der anderen Schiff Seite in Kabine 20 reden wir mit Frau Smallworth über das Opfer. 2 mal am Tisch „umsehen“ und es taucht ein Rosenholz Kasten auf.

Der Gaffel & der zerbrochene Griff:

Zwischen Kabine 6 und Kabine 4 einmal „umsehen“ und wir sehen das dort etwas hängt, kommen aber nicht dran. Gehen wir also zu Henry und durchsuchen seinen Maschinenraum. Jetzt haben wir einen Gaffel. Nun sehen wir uns erneut zwischen den Kabinen 6 und 4 um und angeln uns mit dem Gaffel den zerbrochenen Griff.

Examine:

Gehen wir mit unseren Gegenständen nun in unsere Kabine 3 und sehen uns um. Der nun geöffnete Koffer enthält einen „Examine“ (Untersuchung) Tisch. Auf dem Tisch „Examinieren“ wir jetzt folgende Gegenstände:

Rosenholz Kasten	& Schlüssel	(ergibt einen offenen Rosenholz Kasten)
Rosenholz Kasten	alleine	(ergibt einen Derringer)
Rosenholz Kasten	alleine	(ergibt einen Zeitungsausschnitt unter dem doppeltem Boden)
Revolver	& Kugel	
Derringer	& Kugel	
Derringer	& zerbrochener Waffengriff	
Wattebausch		
Zeitungsausschnitt		

Mit „Close Trunk“ beenden wir unsere Untersuchungen. Da wir mit unseren Indizien noch gar nichts beweisen können müssen wir nun die Leute befragen.

Die Verdächtigen:



Der Fahrschein:

In der Kabine 12 fragen wir Herrn Godwin über Harry aus.

Weiter in der Kabine 23 fragen wir Mrs. Des Plaines über den Kapitän aus. Notieren wir nun einen Teil Ihrer Aussage, in dem wir das erste mal den Notizblock benutzen und einfach folgende Wörter Ihrer Aussage anklicken: "Juwelen an die jetzt in seinem Safe liegen". Danach reden wir mit Ihr noch über Henry. Wenn wir nun den Kapitän mit der soeben notierten Aussage konfrontieren (Notizen mitteilen), wird er den Safe öffnen. 2 mal „umsehen“ am Safe und den Fahrschein mitnehmen (Die Diamanten bleiben im Safe).

Ein Goldminen Vertrag:

Jetzt gehen wir zur Kabine 15 und reden mit Mr. Humphreys über Mrs. Des Plaines und Henry.

Auf zur Kabine 9 und mit dem Richter Carter über Henry reden. Notizblock aufklappen und : „Sagt mir nicht mal den nächsten Halt“ notieren.

In Kabine 20 reden wir mit Miss Smallworth über Henry.

Gehen wir runter zu Henry und zeigen Ihm die Notiz, die wir uns von der Aussage vom Richter gemacht haben. Daraufhin notieren wir uns Henrys Aussage: "er mich dauernd nach dem nächsten Halt". Außerdem reden wir mit Henry noch über Miss Smallworth.

Die Aussage von Henry zeigen wir dem Kapitän und notieren uns: „Brief für Miss Smallworth aufgegeben“. Da gehen wir doch gleich mal zu Daisy Du Pree (Kabine 8) und zeigen Ihr die von uns Notierte Aussage des Kapitäns. Jetzt können wir uns 2 mal an Ihrem Schrank „umsehen“ und haben den Brief, den wir jetzt in Kabine 3 auf den „Examine“ Tisch legen.

Den so geöffneten Brief „Examinieren“ wir noch einmal und sehen das es sich um einen Vertrag einer Goldmine handelt.

Das Parfüm:

Auf zur Kabine 15, wo wir Mr. Humphreys über Mrs. Des Plaines reden lassen. Wir notieren uns: „Ihr tolles völlig unübliches Parfüm“. Mit dieser soeben Notierten Aussage konfrontieren wir nun Mrs. Des Plaines (Kabine 23) Persönlich und notieren uns: „er sagte mir wie sehr er das Parfüm mag“. Diese Notiz zeigen wir wiederum Miss Smallworth (Kabine 20) und notieren uns: „Also gab ich ihr das Parfüm zurück“ und reden noch mit Ihr noch über Henry.

Wir zeigen Daisy Du Pree (Kabine 8) die von uns Notierte Aussagen von Miss Smallworth, das Sie Ihr das Parfüm zurück gab. Am Schrank 2 mal „umsehen“ und wir haben endlich das Parfüm.

Den Wattebausch und das Parfüm können wir nun in Kabine 3 „Examinieren“ und sind somit dem Mörder dicht auf den Versen.

Verdächtig:

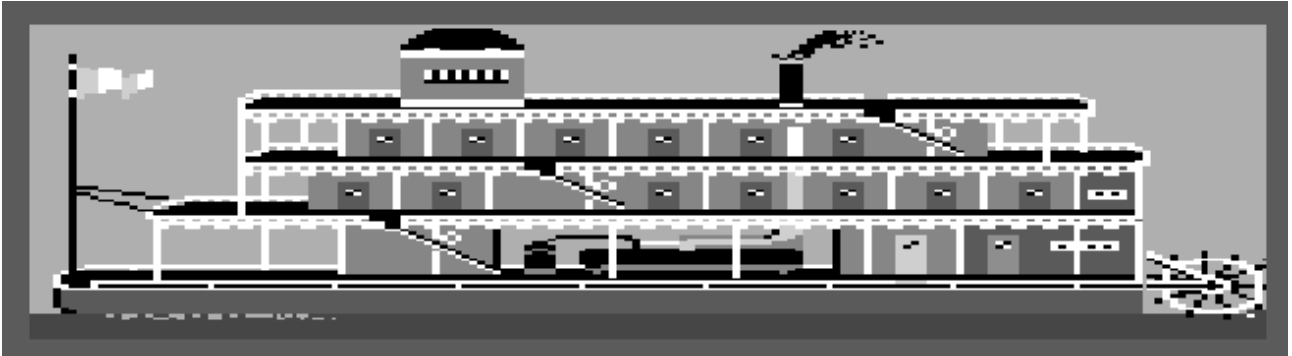
Nun brauchen wir nur noch Henry über Miss Smallworth ausfragen.

und erfahren, das er sich in Sie verliebt hat. Daraufhin gehen wir natürlich zu Miss Smallworth (Kabine 20) und reden mit Ihr über Henry. Jetzt gehen wir wieder zu Henry und reden noch einmal über Miss Smallworth. Er verplappert sich diesmal und nennt Sie Miss Gold... . Erst jetzt wird klar, das es sich bei dem im Zeitungs- Ausschnitt erwähnten Joe Golden um den verstorbenen Mann der Miss Golden alias Smallworth handelt.

Das Ende:

Folgerichtig wurde Raleigh Cartwright von Miss Golden (Smallworth) getötet, um sich an Ihm für den Mord Ihres Mannes und den Diebstahl der Goldmine zu rächen.

Gehen wir also zu Miss Smallworth (Kabine 20) und beschuldigen Sie den Herrn Cartwright ermordet zu haben. Sie wird uns freiwillig zur Kabine 24 folgen, wo unser treuer Gefährte schon alle Leute versammelt hat und dort wird nun alles ausführlich geklärt.



Autor: Jörn Wagner